

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন
গভর্নমেন্ট জেনারেল ডিগ্রী কলেজ
গোপীবল্লভপুর-২, ঝাড়গ্রাম
দ্বিতীয় সেমিস্টার
সাম্প্রানিক বাংলা
CC-3
পূর্ণমান-৩০

অনধিক ২৫০ শব্দে যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১. চর্যাপদে কতজন কবির কয়টি পদ আছে? চর্যাপদের প্রথম পদটির কাব্যসৌন্দর্য ব্যাখ্যা করো।

২. ঢীকা লেখ- সাক্ষ্যভাষা।

৩. চৈতন্য পূর্ব যুগের দুজন এবং চৈতন্য পরবর্তী যুগের দুজন পদকর্তার নাম লেখ। অভিসারের শ্রেষ্ঠ কবি কে? তার লেখা যেকোনো একটি পদ বিশ্লেষণ করো।

৪. আগমনী বলতে কী বোঝো? তোমাদের পাঠ্য যেকোনো একটি আগমনী পদের ব্যাখ্যা করো।

৫. 'ওরে নবমী নিশি না হইয়ো রে অবসান'-এটি কার লেখা? কোন পর্যায়ের পদ? বক্তাকে? বক্তার এরূপ আকৃতির কারণ কি?

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন
গভর্নমেন্ট জেনারেল ডিগ্রী কলেজ
গোপীবল্লভপুর-২, ঝাড়গ্রাম
দ্বিতীয় সেমিস্টার
সাম্প্রানিক বাংলা
CC-4
পূর্ণমান-৩০

অনধিক ২৫০ শব্দে যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১. দুজন চৈতন্য জীবনীকারের নাম লেখ। তোমাদের পাঠ্য চৈতন্যজীবনীগ্রন্থ কোনটি? চৈতন্যদেবের বাল্য ও শৈশব জীবন সম্পর্কে যা জানো লেখ।

২. ফুল্লরার বারোমাস্যা সম্পর্কে একটি ঢীকা লেখ।

৩. ঢীকা লেখ: পশুদের ক্রন্দন।

৫. কালকেতুর ভোজনের বর্ণনা দাও।

৪. দেবী অন্নদার পরিচয় দাও।